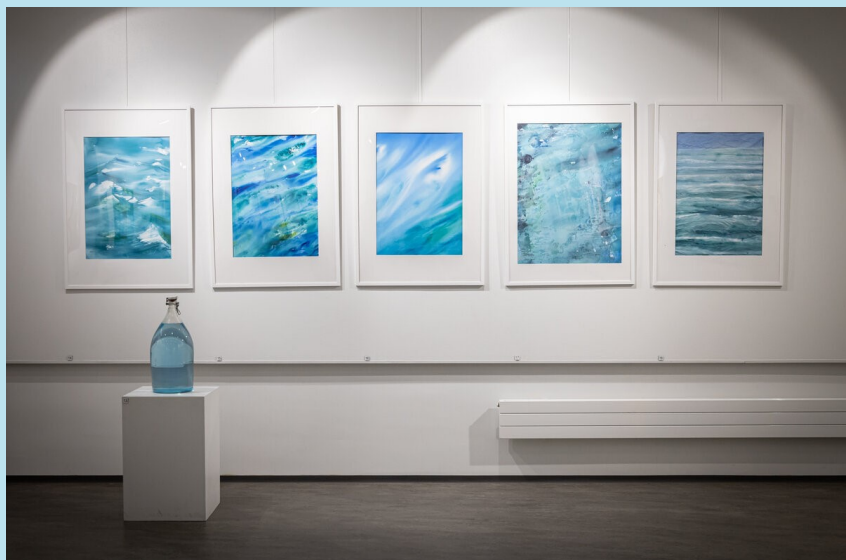


AIKUISTEN TAIDEKOULUN LUKUJÄRJESTYS 2024-2025

Pirkkala, Nuolialan koulu, Koulunportinkuja 5

MA	TI	KE	TO	PE	SU
18.00–21.15 Taidekoulu 1 1103060PV luokka 1104 Tanhua Merja		18.00–21.15 Taidekoulu 4 1103063PV luokka 1104 Matti Kuronen	18.00–21.15 Taidekoulu 2 1103061PV luokka 1104 Merja Tanhua		18.00–20.30 Taidekoulu 5 1103064PV luokka 1104 Matti Kuronen
			18.00–21.15 Taidekoulu 3 1103062PV luokka 1103 Mikael Härkänen		



- Syyslukukausi alkaa 12.8, kevätlukukausi alkaa 13.1.2025
- Syyslomaviikolla 42 ja talvilomaviikolla 9 ei ole opetusta.
- Lukujärjestykseen saattaa tulla muutoksia.
- Tarkista usin lukujärjestys. www.pirkanopisto.fi

Alla olevista *kurseista (=tähtikurseista) voit vapaasti valita opintoja kartuttamaan opintokokonaisuuttasi. Kurssit kuuluvat lukukausimaksuun. Luennot ja galleriakierrokset kuuluvat taiteen tuntemuksen opintokokonaisuuteen, muut opinnot valinnaisiin opintoihin.

Suluissa on kurssin tuntimäärä, syksy/kevät. **Lukukauden 2025 tarjonta avataan myöhemmin, niihin ei voi nyt ilmoittautua, mutta tässä jo opiskelijoille tiedoksi. Tähtikurseihin saattaa tulla muutoksia.**

*P=kurssi sopii perusopeuksen valinnaisiin opintoihin.

*P/S=kurssi sopii perus- ja syventävien valinnaisiin opintoihin.

*S=kurssi sopii syventävien valinnaisiin opintoihin.

LUKUVUODEN 2024–2025 TARJONTA

VERKKOLUENNOT (taiteen tuntemus)

- **Nainen taiteilijana keskiajalla sekä renessanssin ja barokin ajan Italiassa** *P/S, 25.8.2024, klo 14–15.30, Anne Paldanius (2 tuntia)
- **Artemisia Gentileschi – ensimmäinen naispuolinen mestari. Nainen taiteilijana Alankomaissa 1500–1600-luvuilla** *P/S, 15.9, klo 14–15.30, Anne Paldanius (2 tuntia)
- **Tabut** *P/S, 20.10, klo 14–15.30, Jouni Sarpola (2 tuntia)
- **Taidekauhu: pelon ja kauhun ilmaiseminen taiteessa** *P/S, 24.11, klo 14–15.30, Jouni Sarpola (2 tuntia)
- **Shokki ja spektaakkeli taiteessa: taiteen voima ja provokaatio** *P/S, 8.12, klo 14–15.30, Jouni Sarpola (2 tuntia)
- **Taiteenfilosofian perusteet: taiteen merkitys ja filosofiset näkökulmat** *P/S, 19.1, klo 14–15.30, Jouni Sarpola (2 tuntia)
- **Naistaiteilijat rokokoon ja uusklassismin ajalla ja 1800-luvun Englannissa** *P/S, 9.2, klo 14–15.30, Anne Paldanius (2 tuntia)
- **Estetiikan perusteet** *P/S, 9.3, klo 14–15.30, Jouni Sarpola (2 tuntia)
- **Naistaiteilijat realismin ja impressionismin aikana Ranskassa; käsite ”uusi nainen”** *P/S, 13.4, klo 14–15.30, Anne Paldanius (2 tuntia)

GALLERIAKIERROKSET (taiteen tuntemus)

- **Galleriakierros** *P/S, Tampereen pääkirjasto Metso, 13.10.2024, klo 12–15.15, Tuija Voitila, (4 tuntia)
- **Galleriakierros** *P/S, 16.2.2025, Tampereen pääkirjasto Metso, 16.2.2025, klo 12–15.15, Tuija Voitila, (4 tuntia)

VALINNAISET OPINNOT

- **Taideleiri Hämeenkyrössä *P/S**, 24.5.-8.6.2025, Mikael Härkänen, (28 tuntia)
- **Taide ja julkinen tila - oma taiteen ehdotus *P/S**, lyhytkurssi, Pirkkala, 16.-17.11.2024, Jouni Sarpola, (12 tuntia)
- **Piirustuksen ja maalauksen päiväteljee *P/S**, Pirkkala, 4.9.2024-16.4.2025, Mikael Härkänen, (36/39)
- **Piirustuksen ja maalauksen työpaja *P/S**, Pirkkala, 3.9.2024-15.4.2025, Mikael Härkänen, (36/39)
- **Värien vuorovaikutus * P/S**, Pirkkala, 13.1.2025-10.2.2025, Katri Mononen, (20)
- **Maalaustekniikoita ja materiaalikokeiluja *S**, Pirkkala, 7.9.2024-29.3.2025, Merja Tanhua, (36/36)
- **Sukelletaan akvarellin maailmaan *P/S**, Pirkkala, 12.-20.10.2024, Merja Tanhua, (24 tuntia)
- **Luova ja intuitiivinen maalaus *P/S**, Pirkkala, 1.11.2024-14.2.2025, Tuija Ihanta, (15/15)
- **Sunnuntaiateljee A *P/S**, Pirkkala, 8.9.2024-6.4.2025, Merja Tanhua, (36/39)
- **Sunnuntaiateljee B *S**, Pirkkala, 8.9.2024-6.4.2025, Matti Kuronen, (36/39)
- **Puupiirros *P/S**, Pirkkala, 5.-12.5.2025, Tuija Voitila, (28 tuntia)
- **Metalligrafiikan työpaja *P/S**, Pirkkala, 20.-28.8.2024, Tuija Voitila, (28 tuntia)
- **Kuvanveisto * P/S**, Pirkkala, 3.9.2024-15.4.2025, Mikael Härkänen, (48/52)
- **Keraamiset kiuaskivet, lyhytkurssi *P/S**, 21.2.-23.3.2025, Riitta Pinkari, (6 tuntia)

